Technical Rider Steppenwolf

Kanal	**Instrument**	**benötigter Anschluß**
1	Kick	AKG D-112 (oder ähnliches)
2	Snare	Shure Beta 57 (oder ähnliches)
3	HiHat	Beyerdynamic Opus (oder ähnliches)
4	Tom 1	Shure SM-57 (oder ähnliches)
5	Tom 2+3	Shure SM-57 (oder ähnliches)
6	Overhead 1	Condenser
7	Overhead 2	Condenser
8	Bass	Symm. XLR out
9	E.-Gitarre Mitte	Symm. XLR out
10	E.-Gitarre rechts	Symm. XLR out
11	1. Keyboard links (Piano)	**DI Box** wird benötigt
12	1. Keyboard rechts (Piano)	**DI Box** wird benötigt
13	2. Keyboard links (Orgel)	Symm. XLR out
14	2. Keyboard rechts (Orgel)	Symm. XLR out
15	3. Keyboard links (Synthesizer)	Symm. XLR out
16	3. Keyboard rechts (Synthesizer)	Symm. XLR out
17	Akustik Gitarre Combo (Main)	Symm. XLR out
18	Gesangsmikro Main	Sennheiser ew100 g4 965 (oder ähnliches)
19	Gesangsmikro Keyboard	Sennheiser e945 (oder ähnliches)
20	Gesangsmikro E.-Gitarre	Sennheiser e945 (oder ähnliches)
21	Gesangsmikro Bass	Sennheiser e945 (oder ähnliches)
22	Mikro Sprecher	Headset Nackenbügelmikro Funk **(wird nur bei Einsatz Tabaluga benötigt)**
Steckdosen:	Main	5 Stück
	Keyboard	5 Stück
	E.-Gitarre	4 Stück
	Bass	3 Stück
	Drums	4 Stück
	Es werden **5 Monitore** (=5 Wege) benötigt.	

Weiterhin kommen zwei mal in ear Funkstrecken und zwei mal Gitarren Funkstrecken
Bühnen Riser 1x 3x2m und 1x 2x2m